摛藻堂四庫全書薈要

集部

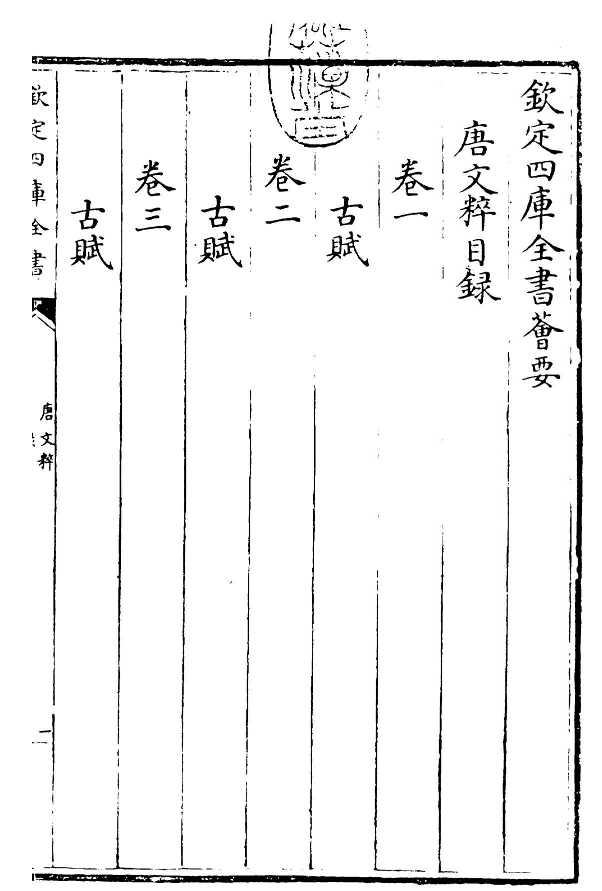
欽定四庫全書薈要

集部

唐文粹卷一至三

詳校官候選知縣臣吳甸華





欽定四庫全書薈要

唐文粹目録

卷一

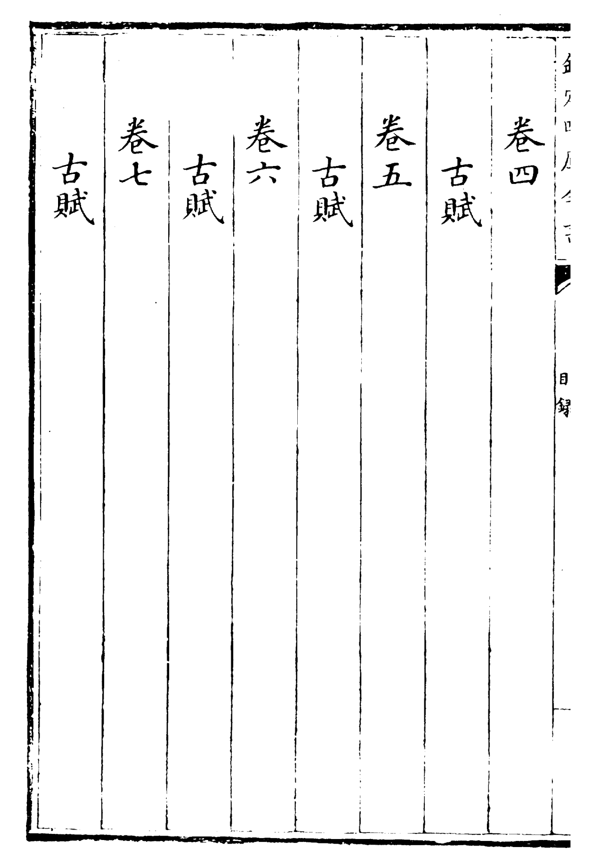
古賦

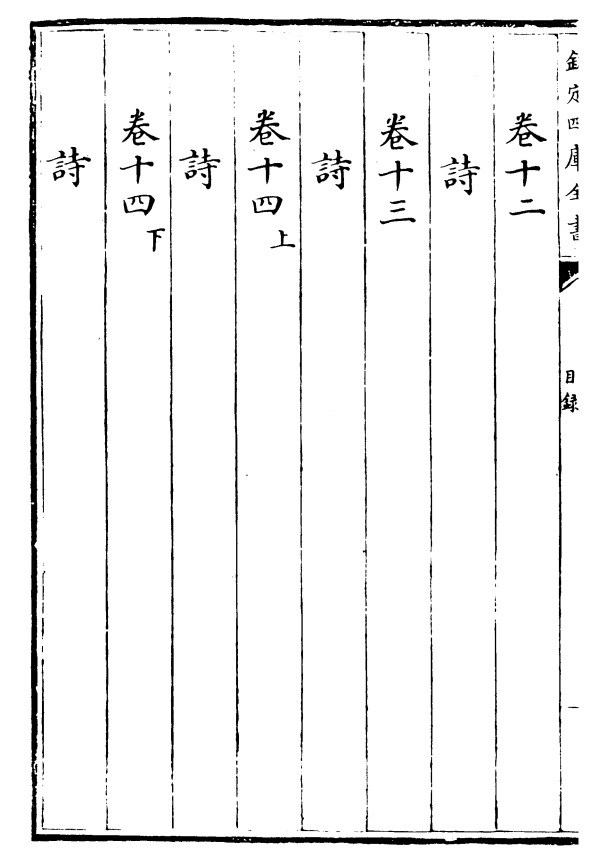
卷二

古賦

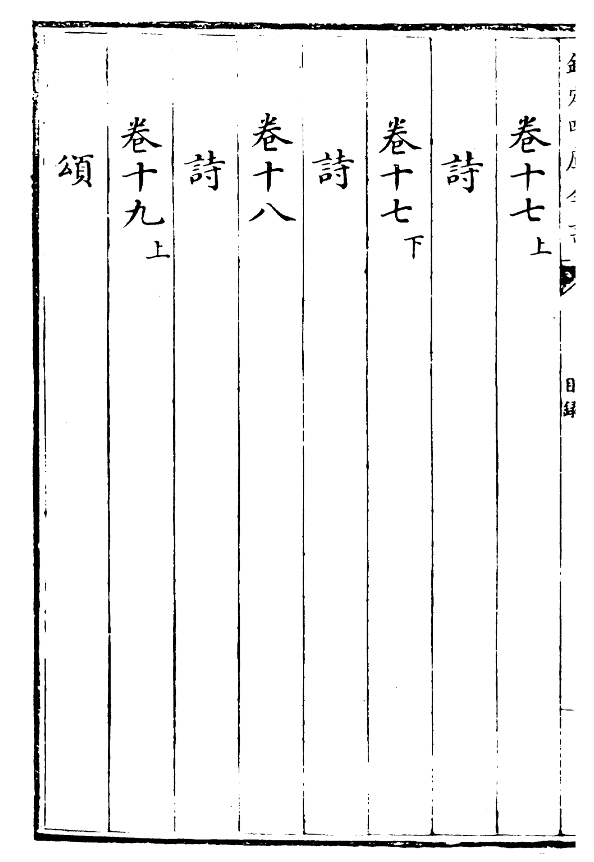
卷三

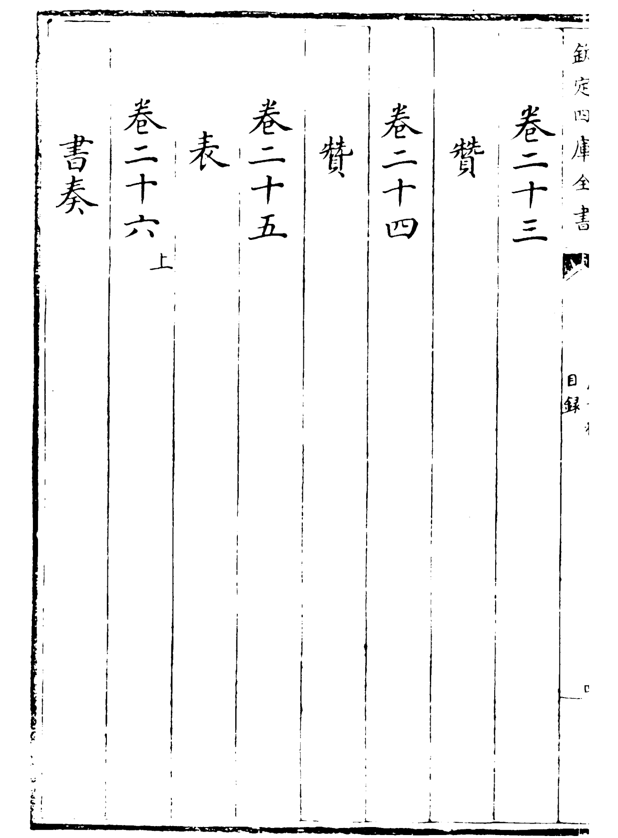
古賦

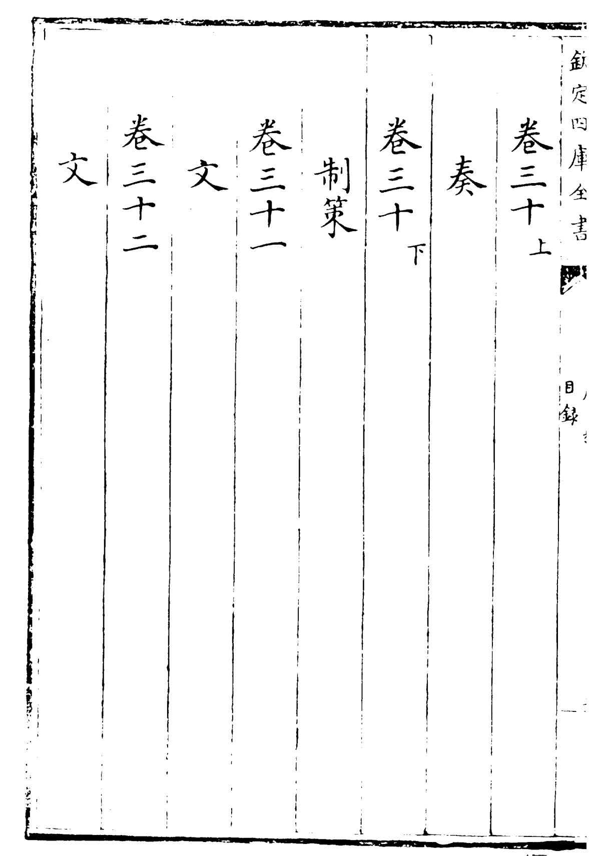


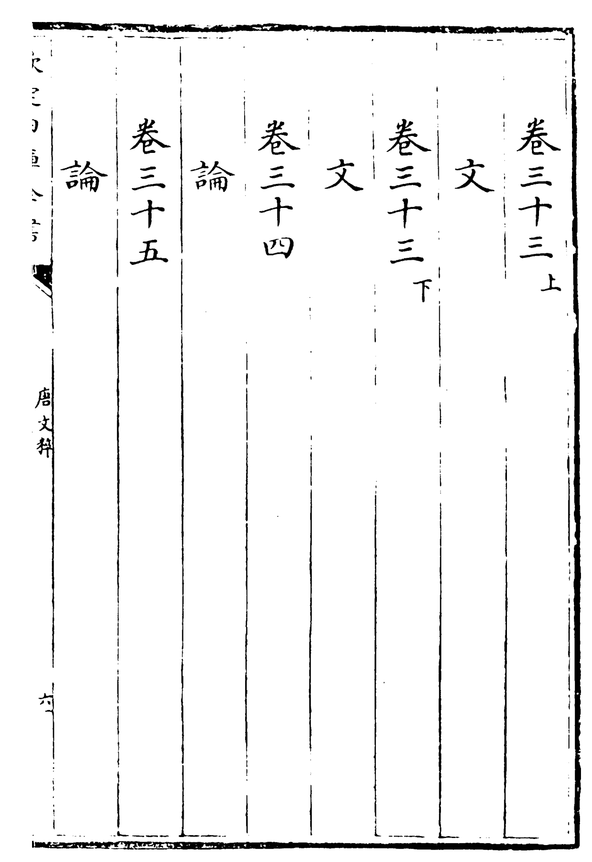


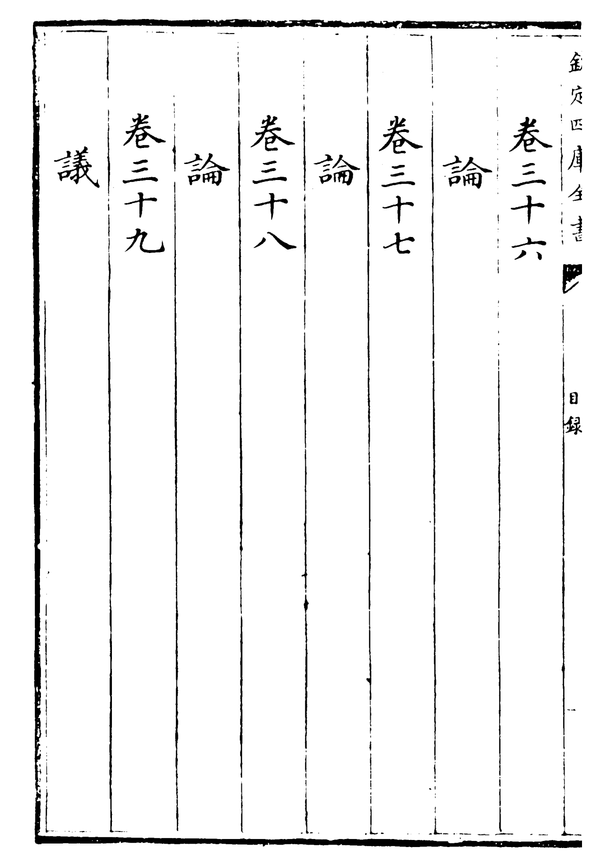
卷十五上
詩
卷十五下
詩
卷十六上
詩
卷十六下
詩

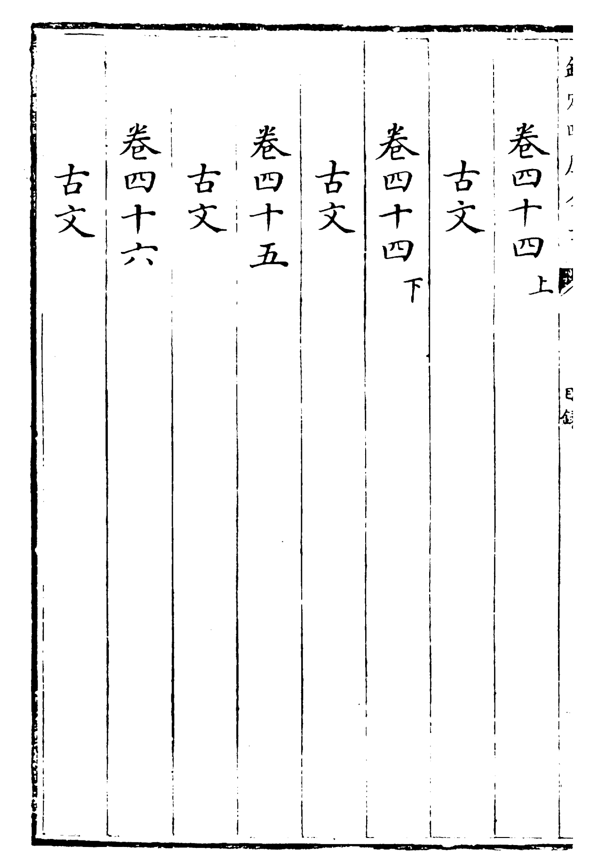


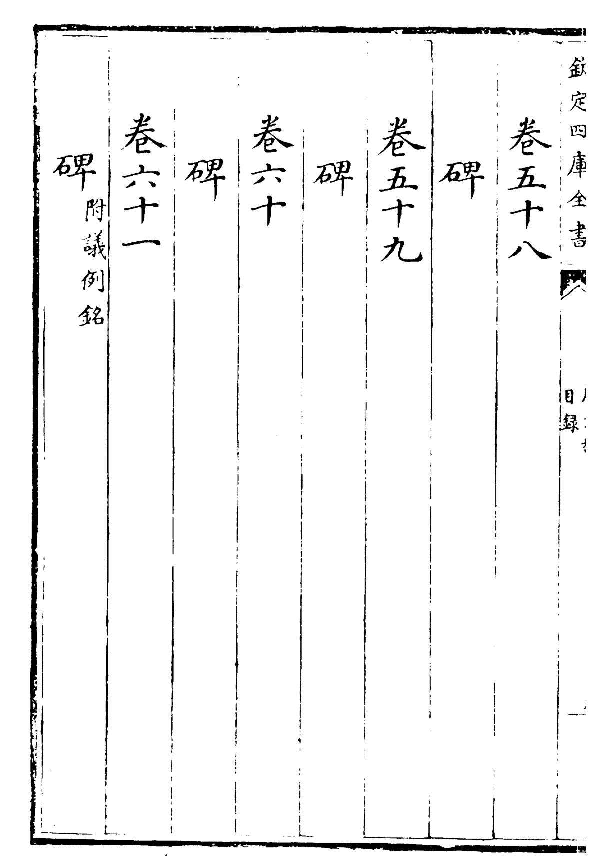


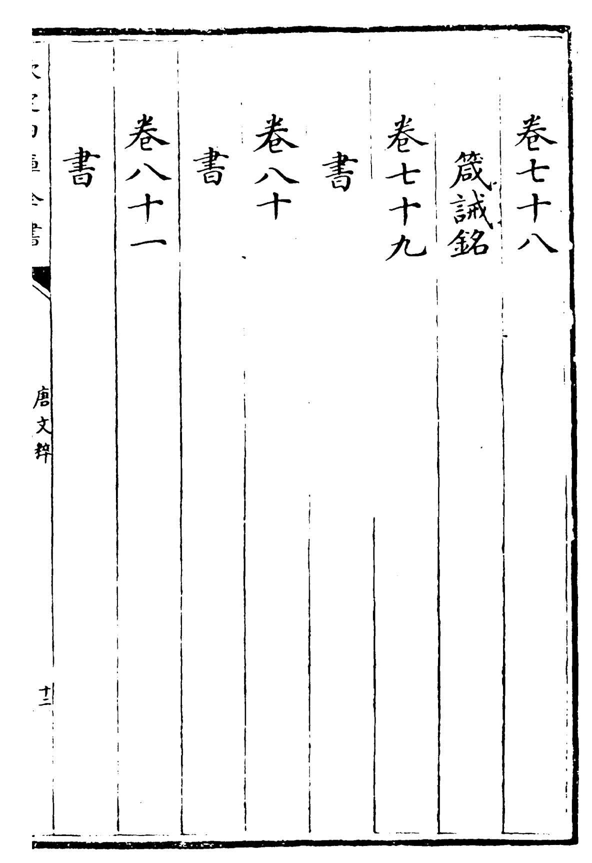


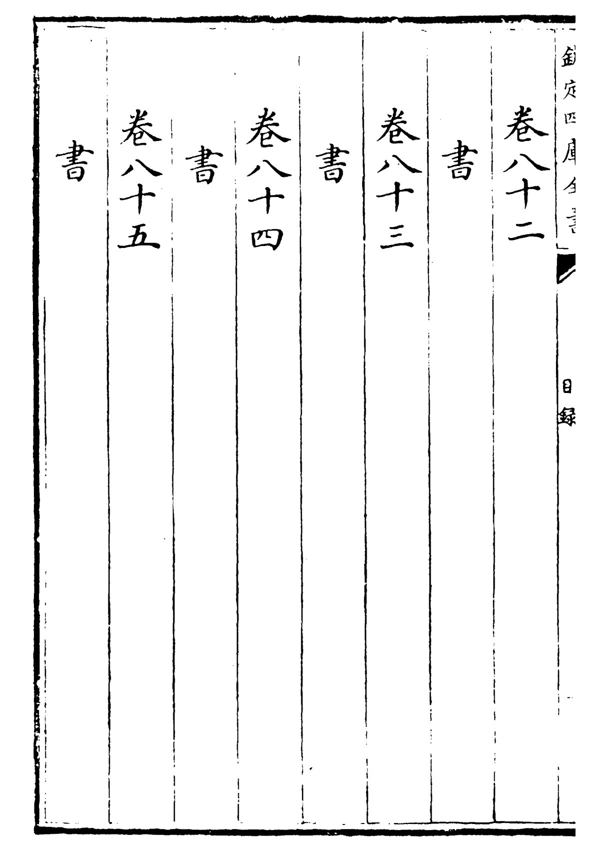


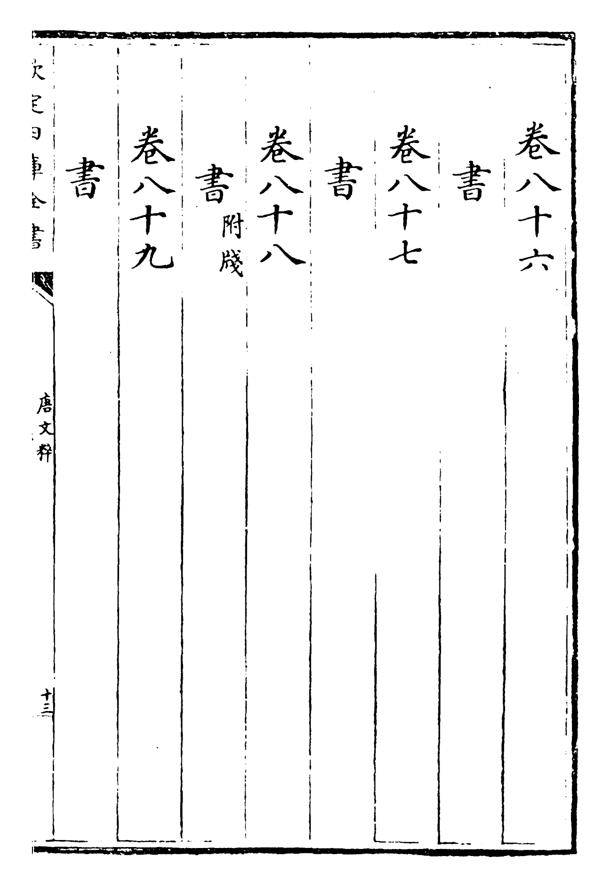


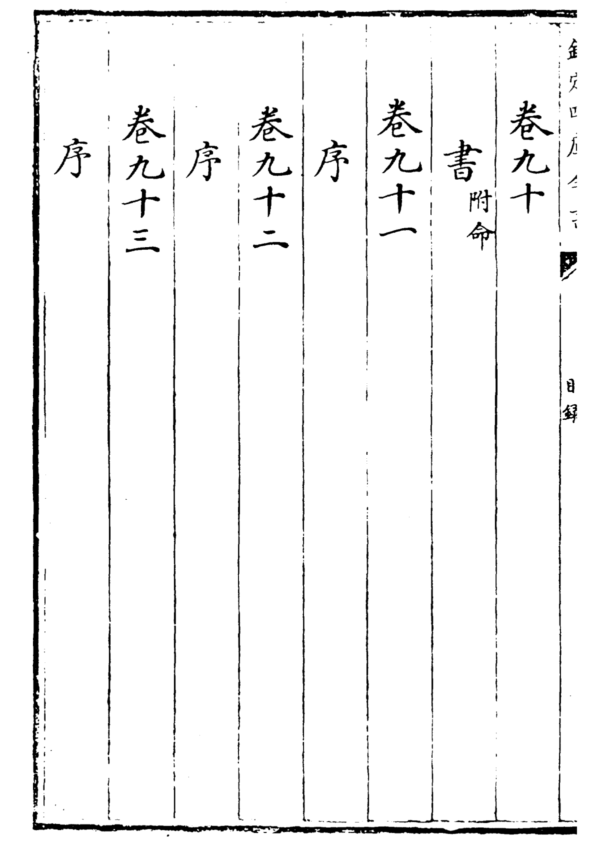


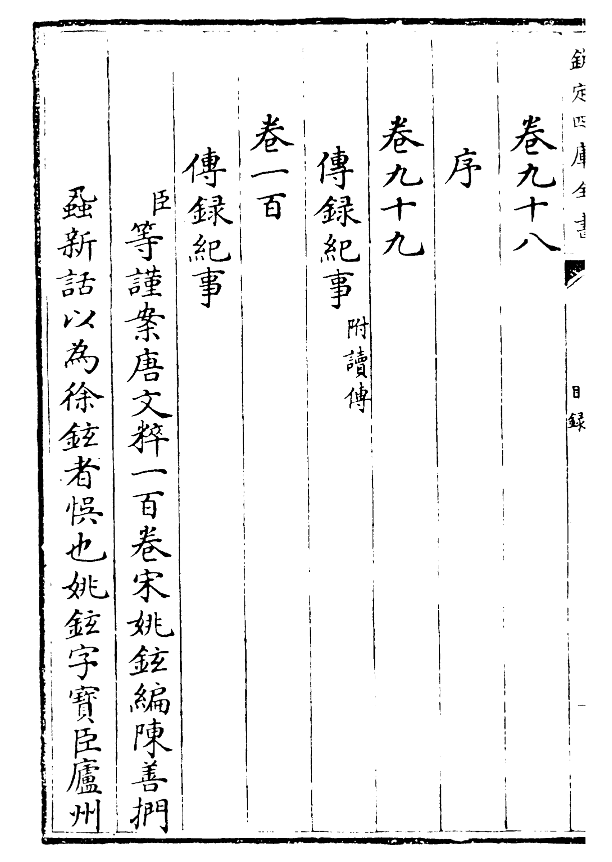












臣等謹案唐文粹一百卷宋姚鉉編陳善捫蝨新話以為徐鉉者悞也姚鉉字寶臣廬州

人自署郡望故曰吳興太平興國中第進士官至兩浙轉運使詩文儷偶皆莫盛於唐盛極而衰流為弊格故亦莫褋於唐鉉是編文賦惟取古體而四六之文不録詩歌亦惟取古體而五七言近體不録蓋於歐梅未出以前毅然矯五代之弊與穆修柳開相應者實自鉉始其中如杜審言卧病人事絶一首較集本少後四句則鉉亦有所删削又如岑文

本請勤政改過疏之類皆文苑英華所不載

其蒐羅亦云廣博王得臣麈史乃譏其未見

張登集殊失之苛惟文中芟韓愈平淮西碑

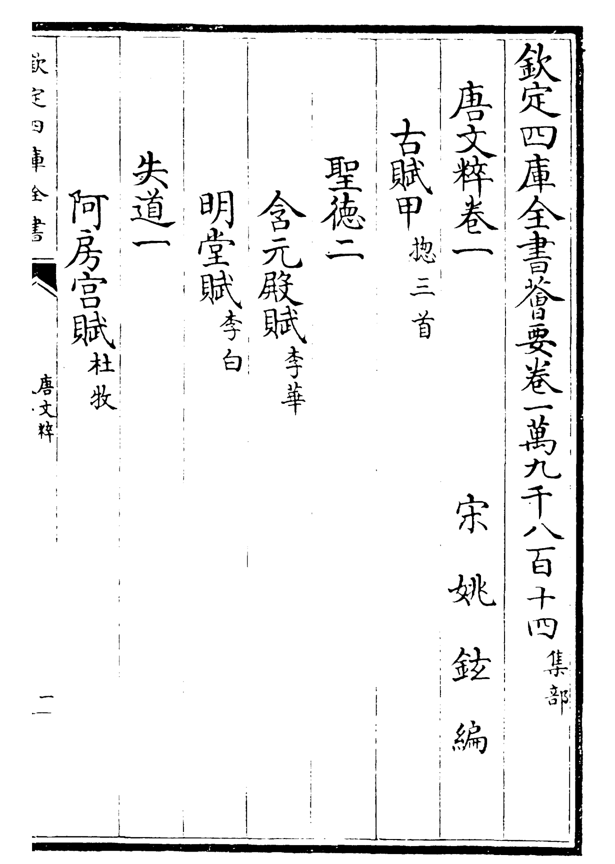
而仍録段文昌作未免有心立異詩中如陸

龜蒙江湖散人歌類皆收之亦未免過求質

朴稍失别裁耳乾隆四十二年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



欽定四庫全書薈要卷一萬九千八百十四 集部

唐文粹卷一

宋 姚鉉 編

古賦甲 揔三首

聖德二

含元殿賦 李華

明堂賦 李白

失道一

阿房宫賦 杜牧

含元殿賦并序　　李華

宮殿之賦論者以靈光為宗然諸侯之遺事盖務恢張飛動而已自兹已降代有辭傑播於聲頌則無聞焉夫先王建都營室必相地形詢卜筮考以農隙工以子來虞人獻山林之榦太史占日月之吉雖班張左思角立前代未能備也而曩之文士賦長笛洞簫懷握之細則廣言山川之阻採伐之勤至于都邑宮室宏模廓度則略而不云其體病矣至若陰陽慘舒之變宜於壯麗棟宇

繩墨之間鄰於政教豈前修不逮將俟聖德而啟臣心輒極思慮作含元殿賦陋百王之制度出羣子之胷臆非敢厚自夸耀以希名譽欲使後之觀者知聖代有頌德之臣焉其辭曰

維皇高宗穆端命于玄穹萬有千歲鍾景祚于洪裔建北宮之尊嚴上取法於天帝乃圖正殿之迶居規崇山而定制信神明幽賛而人謀龒契不然何前王曠此之雄麗也先是大司空帥其屬執度而相之曰美哉川原

鶩乎其大亘坤靈兮配乾剛坤順乾而為龍舒廣衍兮走羣山紛卻面而朝宗陵正陽之奕奕鬱佳氣之葱葱蓋昊天之作而皇祇授元聖獲以造新宮也乃審于龜筮龜筮協從太卜以告神人咸同皇曰欽哉是將宜於朕躬因以鴻稱含元建名易乾坤之説曰含弘光大又曰元亨利貞括萬象以為尊特巍巍乎上京則命徵般石之匠下荆揚之材操斧執斤者萬人涉磧礫而登崔嵬擇一幹於千木規大壯於喬枚聲坎坎於青雲若神

踣而顛摧勢動連崖拉風捽雷倒勁梢於窮谷斬巨柢於昭回時也山祇效靈波神作氣為桴為筏羽疊鱗萃朝泛江漢夕出河渭雲奔山横交積于作宮之地於是農事既收靈臺勿亟子來而就役者周邦畿而溥四海咸忘勞而獻力乃張為廣庭考正極星邦伯是經國工研精刻盤罔以為趾太階積而三重因博厚而順高明築凌天之四墉四墉既列太階如截下土相嶺嶔崿以沈沈其始也星鎚電交於萬堵霜鋸冰解於千尋擁棟

為山攢杵如林乃卜日星之吉以成帝室虹梁勁於中極棖桷觸以礱㝉折姑繇以為楹𪚊喬山以為礩飛重簷以切霞烱素壁以留日神標峻樀嵬疊層楣高卑迭拒尋尺相持木從繩而後正棟操宇而不危陼瑩冰級瓦敷鱗差蕩晶景而升降欻睒睗以交輝聳大厦之奇傑勢將頓而復飛爰詔有司練日推時徵考室於周詩會公卿以發之丕赫哉如俯如跂若合若離森修邃以窅徼怳業䮿而巖巍謂衝飈激海兮漩𦤎淪以無底

奔雷觸山兮棹巇崿而傾攲石斂抳首於堂廡狀出雲而撐鬐崇高之制靈丘上盤鄰斗極之光耀邇天漢之波瀾察鑒枘之吞吐吸山叢而水攢建升龍之大旆邈不至於階端崢嶸孱顏下視南山照燭無間七耀迴環㰹(呼咸反)敆赫以突兀攄閎弘以蕭椒捧帝座於三辰衝天街之九達進而仰之騫龍首而張鳳翼退而瞻之岌樹巔而崒雲末嶷兮峩峩巨鼇戴仙山而出滄波劃(呼麥反)兮煌煌燭龍圻穹穴而臨北方排層城而廓帝居豁

閶闔而面蒼蒼左翔鸞而右栖鳳翅兩闕而為翼環阿閣以周墀象龍行之曲直夾雙壺以鴻洞啟重闈之呀赫趨堂塗之未半望宸居而累息惟上聖之欽明爰聽政而布德去雕璣與金玉絀漢京之文飾熾丹雘於夌甍抗重霄而競色若乃紫微晨瞌彤墀夜明雲薄萬栱風交四縈冬止其陽則釋裘而燠夏休其陰則捐絺以清旃獵風而振響葉墜露而成聲懸櫨駢湊埬柱奔列複檻疊綴高窻景熱黤烏敢反日翳而罘連矐天開而中

絕形持神而欲離足僂步而將趺貯昭訓之崇崇瞵光範之揭揭其南則丹鳳啟途遐矚荆吳十扇開閼陰陽睢盱容鼎九扃方駕五車示王者之無外不樹屏於清都望仙闢於巽維建福敞於坤隅偃朱旗而橐玄甲屯仡仡之驍夫其後則深闈秘殿曼宇疎楹瑞木交陰玄墀砥平鮮風歷廡淩霰飄英蔭藹武闈增華穆清玉燭內融則嘉歲豐備太陽臨照而天下文明古有六寢御茲一人今也三朝緜古是因布大命於宣政澹玄心於

紫宸羲和弭節於通乾望舒停景於觀象密勿旒扆臣人是仰左黄閣而右紫微命伊皐以為長其下則鶡冠魚服良家茂族厲禁非宜金吾領之其前則置兩石以卹刑張三侯以興武告善之旌登聞之鼓節晷漏於鍾律架危樓之筍簴以辨内外之差以正東西之序天光流於紫庭倒景入於朱戸騰祥雲之郁靄映旭日之葱龍清渠導於元氣玉樹生於景風夷坦數里徘徊無窮羅千乘與萬騎曾不得半乎其中厥初經營天下既乂

文物未周孫其壯麗盖重施於勞非不懐也乃眷睿孫
睿孫開元萬寓晏清而大和奄書契之所論既克廣於
崇構聲明備而益尊盖聖皇之孝也輝焯變化兮動揺
乾坤其東於是弘文教而開館對日華之清閾盖左學
之遺制協前王之講德其西於是延載筆之良史俯月
華之峻扉集賢人於别殿朝命婦於中闈王風闡而成
化隂教備而不虧加以詠周詩而展親睦魯衛而敦敘
因命族之來宴置更衣之豐宇至於殿内諸曹則左右

有局通軒並廡物有恒司供無廢舉又有銀璫珥貂寺人巷伯奉宣出納之命更踐宮中之役熊羆之旅董以龍武矛戟森森材官羽林聲破丘山氣讋飛沈爪抉千鈞跟騰百尋克壯皇威協比其心其外則校人掌馬天駟在閑以備順遊攻教其間望我鑾和陟彼高山猶慮憲章或遺國容未備乃立掌匭之司館通事之吏職在達下情于上天儆王言于有位壖通太極隥指龍池重門内注複道潛移幽峻肅以相屬光彤融以熺熺懸象

著明帝座維三皇居設位俯察仰參翼室正中游宫次南北起含光其容耽耽揔而言之如山之壽則曰蓬萊如日之升則曰大明自玆而北燕遊所經達于苑囿不可殫名周廬更呵帀以環衛南端百仞上極霄際却視歘崟經塗廣深繚以層城黓為重陰至若時雨膏田九農悏暢雲歸山穴儵以昭曠白日麗於宫隅混晶光而益壯於是風師斂威纖壒不升頡絶揺芒葉無翻稜自中徂外鏡洗川澄弦直閶闔井畫溝塍靡迤泰山陂陁

漢陵知稼穡之艱難見皇王之廢興及乎玄冥戒寒海神飛雪瑶城粉野琪樹森列玉宇璇階雲門露闕天華奕霽朗日朝徹赤旌降庭朱柱豔月仰白帝而金精開據河宫而銀燭發其或蠻夷不至帝用興戎降元帥於天上發神謀於禁中皇靈震耀殄厥渠凶矯矯武臣此焉獻功效俘虜而陳器械恢莫大之威容爾乃時殷仲冬日正南至上公奉觴羣后在位一人壽昌萬國承賜式燕以樂欣欣具醉乃撞宫懸砅碣天地及乎獻歲元

辰東風發春懸法象魏與人惟新儼文物於王庭兼九
伐而宿陳威儀之嚴山嶽振振若太一披絪縕而俯百
神既而咸造勿褻會朝清明璿柄指寅寢闈發扃皇帝
御袞龍之法服佩蒼璧之純精執鎮圭導朱紘降輦登
階徹聞玉聲於是典禮之官贊王就位南面穆然至若
甸侯采衛要荒閩貊輸其方晝圖不來格統以千官六
卿二伯司儀敘進象胥重譯肅肅委皮乾乾奠璧設以
庭燎天烘地赫雷鼓殷殷朱干玉戚神簴如生熊羆愕

眙危昴歇向歊燗歖射金根玉輅太常少伯火列門旂霜交陛戟乃進元元以觀禮斑初六反億兆之增增金吾南首麾之以肱逓攀援而聳仰齊屨企而冠騰太史來告卿雲勃興灑豐澤於生人荅上玄之休徵申命司寇緩刑冢卿降德秩山川而問耆老周雨露而均邦國華戎竭歡喜氣闐塞揭金雞於太清炫晨陽於正色慶抃之聲不踰辰而靁四域當斯時也驅周驟漢於廓煥爛王臨于朝天地貞觀靈宮巖巖上下交贊盖所以法乾道

而遵帝度豈唯安體而明威者哉夫瑶臺之靡不可以

刑萬國土階之陋不可以儀天地奢不遜而儉固允執

中于大位洪範曰皇建其有極富哉上聖之宏議也詩

歌楚室頌美泮宫諸侯之事也雲夢甘泉晏恢景福辟

王之志也論諸侯曷若戴天子嘉辟王曷若尊聖人烈

烈盛唐祖武宗文太古赧德六王懋勛而政本乎慈用

過乎儉夫蒼生所奉者惟君所愛者惟親寧有君親宅

體於卑室而赤子得安其身乎故有熊明庭帝姚總期

從人欲也天垂定星易有大壯君人者法焉聖朝猶斥其華而凭其質今是殿也者唯鐵石丹素無加飾焉身居玄眇心與萬姓同畎畝之勞以是臨衆何衆不賓以是享神何神不若其天德歟雖欲宫崑崙而館不周城八極而隍四海猶未足儲鴻醇而俯丕耀豈咸鎬一京之所在策四瀆之前歲勑懐鈆之小臣俾雠書於禁中正百代之遺文由是循環天造耳目惟新敢頌成功告于神宗無愧斯干之什式昭聖德之容頌曰

帝作含元含元言言崒若日觀呀為天門太階三層達于崑崙鎮兹秦野揭以周原列文祖宗永錫孝孫孝孫有慶于以施令奄甸萬姓受天休命歌之頌之管磬宜之穆穆皇居壽考無期既成斯文客有勸之上者對曰前王之尤祥絶瑞乃聖朝之細事令休徵已厭于聰明頌聲亦飫于天意和歌竊抃乃臣子之本志又焉足以薦聞哉客曰不然今至尊明發不寐有懷先皇周文之孝也允恭克讓光溢海外堯舜之譲也自即位以來上

下之休嘉臣人之詠歌歌於睿躬則固辭頌於宗廟則無斁令吾子之文明昭乎累聖之耿光美于大君之孝德可進而退宜言而默使雅頌之音卷而不舒猶坦蕩其胷臆無乃過歟為人之下者有可達於君親雖瀆干死亦冒行之況宗廟啟其心哉臣華嘗聞遷善之規願附升歌之末

明堂賦并序

李白

昔在天皇告成岱宗改元乾封經始明堂年紀總章時

締構之末輯痛威靈之遐邁天后繼作中宗成之因兆人之子來崇萬祀之丕業盖天皇先天中宗奉天累聖纂就鴻勲克宣臣白美頌恭惟述焉其辭曰

伊皇唐之革天創元也我高祖乃仗大順赫然電發以首之於是横八荒漂九陽掃叛换開混茫景星耀而太階平虹蜺滅而日月張欽若太宗繼明重光廓區宇以立極綴蒼昊之頹綱淳風汤穆鴻恩滂洋武義烜爀於有截仁聲駁沓乎無疆若乃高宗紹興拓統錫羡神休

旁臻瑞物咸薦元符剖兮地珍見既應天以順人遂登封而降禪將欲考有洛崇明堂惟厥功之未輯兮乘白雲於帝鄉天后勤勞輔政兮中宗以欽明克昌遵先軌以繼作兮揚烈聖之耿光則使軒轅草圖羲和練日經之營之不彩不質因子來於四方豈殫稅於萬室乃準水臬攢雲梁鏨玉石於隴坂空瓌材於瀟湘巧奪神鬼高窮昊蒼聽天語之察察擬帝居之將將雖暫勞而永固兮貽聖謀於我皇觀夫明堂之宏壯也則突兀曈曨

乍明乍蒙像太古元氣之結空龍從頽沓若嵬若嶪似天闔地門之開闔爾乃劃岝峉以嶽立郁穹崇而鴻紛冠百王而垂勲燭萬象而騰文寥惚恍以洞豁呼嵌嵓而旁分又比夫崐山之天柱矗九霄而垂雲於是乎結構乎黄道岧嶤乎紫微絡勾陳以繚垣闢閶闔而啟扉崢嶸嶒嶷絫宇宙之光輝崔嵬赫奕張天地之神威夫其背泓黄河垠漱清洛太行邻立通谷前廓逺則標熊耳以作揭豁龍門以開闕㸃翠彩於洪荒洞消陰乎羣

山及乎煙雲卷舒忽出乍没岌嵩嘖伊倚日薄月雷霆之所鼓蕩星斗之所伾扢拏金龍之蟠蜿挂天珠之硉矹勢拔五嶽形張四維軋地軸以盤根摩天倪而創規樓臺崛岉以奔赴城闕嶔崟而薇虧珍樹翠草含華揚蕤目瑤井之熒熒拖玉繩之離離撥華盖以儻漭仰太微之參差擁以禁扃横以武庫獻房心以開鑿瞻少陽而舉措採殷制酌夏步雜以代室重屋之名括以辰次火木之數壯不及奢麗不及素曽檐屹其霞矯廣廈鬱

其雲布掩日道遏風路陽烏轉景而翀飛大鵬橫霄以側度近則萬木森下千宮對出熠乎碧光之堂炅乎瓊華之室錦爛霞駮星錯波沏颯蕭寥以颼飀窅隂鬱以繇窈含佳氣之青葱吐祥煙之鬱律九室窈窕五闈聯綿飛楹磊砢走栱夤緣雲楣立岌以橫綺彩桷攢欒而仰天皓壁晝朗朱甍晴鮮赬欄各落偃蹇霄漢翠楹迴合蟬聯汗漫沓蒼穹之絕垠跨皇居之大半遠而望之赫煌煌以輝輝忽天旋而雲昬迫而察之粲炳煥以照

爛倏山訛而晷換蔑蓬壺之海樓吞岱宗之日觀猛虎失道潛蚪蟠梯徑通天而直上俯長河而下低玉女攀星於網戸金娥納月於璇題藻井彩錯以舒蓮天窓䂍翼而銜霓扶標川而罔足擬跟挂而罷躋要離欻矐而外喪精視冰背而中迷亘以複道通乎掖垣坌入西樓寔為崑崙三事庶尹正儀躅以出入九夷五狄順方面而來奔其左右也則丹陛嶀嶀彤庭煌煌列寶鼎歒金光流辟雍之滔滔象環海之湯湯闢青陽而啟總章廓

明臺而布玄堂儼以大廟處乎中央發號施令採時順方其闔闠也三十六戸七十二牖度筵列位南七西九白虎列序而蹲踞青龍承隅而蚴蟉其深沈奥密也則赤熛掌火招拒司金靈威制陽汁光權陰神斗主土據乎其心若乃熠燿五色張皇萬殊人物禽獸奇形異模勢若飛動瞪盼睢盱明君暗主忠臣烈夫咸政興滅表賢示愚於是王正孟月朝陽登曦天子乃拖蒼玉鑾蒼螭臨乎青陽左个方御瑶瑟而彈鳴絲展乎國容輝乎

皇儀傍瞻神臺順觀雲之軌俯對清廟崇配天之規欽若肹蠁維清緝熈崇牙樹羽熒煌蕆㸃納六服之貢受萬邦之籍張龍旗與虹旌攢金戟與玉戚延五更進百辟奉珪瓚獻琛帛顒卬俯僂儼容疊跡乃絜葅醢修粢盛奠三犧薦五牲享于神靈太祝正辭庶官精誠鼓大武之隱轔張鈞天之鏗訇孫竹合奏空桑和鳴盡六變齊九成羣神來兮降明庭葢聖主之所以孝治天下而享祀窅冥也然後臨辟雍宴羣后陰陽為庖造化為宰

湌元氣酌太和千里鼓舞百寮賡歌于斯之時雲油雨
霈恩鴻溶兮澤汪濊四海歸兮八荒會哤聒乎區寓駢
闐乎闕外羣臣醉德揖讓而退而聖主猶夕惕若厲懼
人未安乃目極于天耳下于泉飛聰馳明無遠不察考
鬼神之奥推隂陽之荒下明詔班舊章振窮乏散敖倉
毁玉沈珠卑宫頽牆使山澤無間往來相望帝躬乎天
田后親於郊桑棄末兮反本人和兮時康建翠華兮萋
萋鳴玉鑾之鉠鉠遊于昇平之圃憩乎穆清之堂天欣

欣兮瑞穰穰巡陵於鶉首之野講武於驪山之傍封岱宗而祀后土兮掩粟陸而包陶唐遂邀崆峒之道禮汾水之陽渴飲沆瀣之精英黜滋味之馨香貴理國其若夢遊華胥之故鄉於是元元澹然不知所在若羣雲從龍衆水奔海此真所謂我大君登明堂之政化也豈比夫秦趙吳楚爭高競奢結阿房與叢臺建姑蘇及章華非享祀與嚴配徒掩月而凌霞由此觀之不足稱也況瑶臺之巨麗復安可以語哉敢揚國美遂作辭曰

穹崇明堂倚天闕兮龐㰤鴻濛構瓌材兮偃蹇坱漭邈嶊嵬兮周流辟雍岌靈臺兮赫奕日星噴風雷宗祀肹蠁王化恢鎮八極兮通九垓四門啟兮萬國來考休徵兮進賢才儼皇居而作固窮千祀兮悠哉

阿房宫賦　　杜　牧

六王畢四海一蜀山兀阿房出覆壓三百餘里隔離天日驪山北構而西折直走咸陽二川溶溶流入宫牆五步一樓十步一閣廊腰縵迴簷牙高啄各抱地勢鈎心

鬬角盤盤焉囷囷焉蜂房水渦矗不知其幾千萬落長橋卧波未雲何龍複道行空不霽何虹髙低冥迷不知西東歌臺暖響春光融融舞殿冷袖風雨淒淒一日之内一宫之間而氣候不齊妃嬪媵嬙王子皇孫辭樓下殿輦來于秦朝歌夜弦為秦宫人明星熒熒開粧鏡也緑雲擾擾梳曉鬟也渭流漲膩棄脂水也煙斜霧横焚椒蘭也雷霆乍驚宫車過也轆轆遠聽杳不知其所之也一肌一容盡態極妍縵立遠視而望幸焉有不得見

者三十六年燕趙之收藏韓魏之經營齊楚之精英幾世幾年剽掠其人倚疊如山一旦不能有輸來其間鼎鐺玉石金塊珠礫棄擲邐迤秦人視之亦不甚惜嗟乎一人之心千萬人之心也秦愛紛奢人亦念其家奈何取之盡錙銖用之如泥沙使負棟之柱多於南畝之農夫架梁之椽多於機上之工女釘頭磷磷多於在庾之粟粒瓦縫參差多於周身之帛縷直欄橫檻多於九土之城郭管弦嘔啞多於市人之言語使天下之人不敢

言而敢怒獨夫之心日益驕固戍卒叫函谷舉楚人一炬可憐焦土嗚呼滅六國者六國也非秦也族秦者秦也非天下也嗟乎使六國各愛其人則足以拒秦秦復愛六國之人則遞三世可至萬世而為君誰得而族滅也秦人不暇自哀而後人哀之後人哀之而不鑑之亦使後人而復哀後人也

唐文粹卷一

欽定四庫全書薈要卷一萬九千八百十五 集部

唐文粹卷二

宋 姚鉉 編

古賦乙 總二首

京都

西都賦 李庾

東都賦

西都賦 并表

李庾

臣伏見漢諸儒若班固張衡者皆賦都邑盛稱漢隆當

王道昇平火德丕赫數子歌詠發著後代今自隋室遷都而我宅焉廣狹榮陋與漢殊狀言時則有六姓千齡之變言地則非秦基周室之故宜乎稱漢於彼述我於此臣幸生聖時天下休樂雖未及固衡之位敢效臯陶奚斯庶幾之誠謹冒死再拜獻兩都賦凡若千言以誺夸漢者昭聞我十四聖之制度請付史氏賦曰

洛汭先生客于上京問里人以秦漢咸陽故事里人曰先生不習乎哉秦址薪矣漢址蕪矣西去一舍鞠為墟

矣代逺時移作新都矣先生曰賔者不識藐然老沈懵歲
亡而日逺顧聞古而知今為我源說恭承玉音里人曰
昔者帝兆唐居命隋先基乃假隋權是開中原既權二
年為唐遷都周榛秦莽平無杵餘文驅煬迎卒于侑傳
若天使項氏死勞而授漢休也唐開禪壇新都之門闢
殿乾宮以朝諸侯時則有若房魏作弼英鄂執律南陽
故人河間帝室戎衣既税瑞氣洋溢讙聲傳於億兆煬
燎致乎太一乃會漢酺發周賚謚萬類溥四海遂開國

以報功差子男之五等然後構閣圖形榮號凌煙指河帶以山礪書天子之搢紳其制度也擁乾休正坤儀平兩曜據北辰斥咸陽而㑹龍首右社稷而左宗廟宣達周衢址以十二綦張府寺局以百吏環以文昌二十四署六部提統按星分度儼憲臺而西列肅陰宫於北戸建倍負下揔維綱於御史端國儀朝實周察乎左右其内則有太極承端通址含元日出東榮月沈西軒倚九峻之下麓涵太液之清瀾龍道雙迴鳳門五開煙籠凝

碧風靜蓬萊東則左閤當辰延英耽耽宣徽洞達温室
隅南接以重離緜乎少陽是為二宮複道逶廊西則月
華重啟銀臺内向中書在焉客用宰相宦者别省延縁
右藏建子亭於屏外設蘭錡於廡下天子端朝明庭九
賓發少府之冕旒陳奉常之宫懸肅勾陳以辟護翼雄
扇而對分雞人乃下鶴唱先聞千官就日萬品趨雲漏
遲遲而東轉風習習而南薫外則國子招徒疏館開軒
左立太學前惇廣文膳豐中厨就教九年稽以博士總

之成均秘書典籍品命校郎横閣三重闈正鉛黄若六
藝之條貫百氏之縱横交錯發論禮形而樂聲太傅在
前少傅在後載言載筆出納謨誥鵷動鸞飛振玉鏘金
殷廟羞瑚璉之器楚材懋杞梓之林已而變和陰陽經
緯天地採摭軒昊牢籠虞夏闢孔子之學堂敷一代之
風雅此王者之文教也親兵百萬制以神策紫身豹首
金瞖火額玁霞張旆剥犀綴革奮目如虎眦振鬚而蝟
磔柔六鈞貫七札對天仗以司戈分玉墀而執戟别有

陳旌賜鉞閫外四七依榆關以作鎮拒柳營而開壁逐虜則出塞飛塵伐叛則救陽作澤此王者之武威也唐禮既行三代同風徵叔孫之春官命伯夷之秩宗則有封禪巡狩謁天拜祖明堂辟雍王者之事有司勿失次有朝廷之位班爵之序器服車馬以節文武不潛不濫羣臣之事有司以告下有内族外姻以殺以隆五禮各殊陳吉儀凶一室是形天下大同百姓之事有司以教故以内則敬以外則嚴以家則肥以國則昌卿士翼翼

公侯皇皇在野熙熙在朝蹌蹌夫如是夸周而正魯胡可殫詳洎乎樂之設也以德配樂陳器以作革木匏竹簨簴磬鎛命官二署諧以協律以奏廟貌祖考來格以陳宮庭簫韶九成鳳凰來儀以布天下手之舞之足之蹈之及乎御肩衣集舞童或獻凱作名以宣帝功或布字綴行以達皇風此禮經之所未紀夔夏之所不同刑期無刑辟以止辟三章寘漢祖之德肆赦緩穆王之法於是天子御端門詔天下渙汗發澤與民更始建金雞

於仗内聳修竿而揭起其下則税三闕解銀鐺追共工
徙驩兜昭舜弦浹堯年臺㲋白簡史閣丹筆揔秋官之
計料不踰乎三十斤匡衡之失論罪温舒之不足司刑
無鬼哭之庭大理有烏巢之獄又若薦祖建宫玄元之
庭霞帔雲冠飄飄太清天子將有事也歲豆時籩夏簋
殷鉶傳金爐之御煙開甲帳之琳琅此王者之示孝也
對里連街帝宅王家青門列檻棠棣分華勤政外名花
蕚中題屹雲中而佩鳳杳天外而舒蜺於是天子設千

席羃百醴家人齒筵愉愉濟濟此王者之示悌也感則長隄砥平錯則纓弁繁夥佩印分魚九參六佐肅威儀於行蓋指戒途於前馬待漏未開朝騎沓街雞鳴朱邸火度青槐先導擘雲後車奮雷遮以嚴聲不生微埃人寒物慄統以京尹臨人秉殺罔敢不謹豪家戚里金張許史走騎如龍行車若水拉枯請命曾不仰視酌前秦與後趙固異代而殊擬其地勢也負秦章臺倚漢甘泉帶涇渭之富流挾終南之壽山揹重城之二華拓外門

於兩闕玄素交川灞滻在焉斷虹偃蹇而亘梁拖輪走驟而蹄奔度萬國以向朝趨魏闕之通門赤縣統劇停阡帝鄉長安萬年乾封明堂藍田左犄鄠杜前張分圻連乎馮翊畫郊接乎岐陽排吳山而抵蜀亘氐谷而通商天子穆清環衛陳兵將軍之號三番六營至乃辨曉警昏主在金吾鼓列六條外傳通衢備以嚴兵羅以周廬禁動人息用戒不虞其中則御水分溝昆明下流在野決溉入宮環洲菰織蒲紉芡聱蔆羞渚戲元鷁沙眠

白鷗其逺也深有蛟潭派作龍湫涘接河漢波通女牛其近也方塘含春曲沼澄秋戸閉煙浦家藏畫舟爾乃農家東作厥土黄壤樹以桑柘翳薈乎南畝以秔以稌以黍以稷以輸太倉天子之儲土厚地中温寒以宜門多杖老室有蕃兒承化發謡帝力不知則有程鄭之家白閭朱軒崇基峻砌待駟高門木秀茸葩紅舒緑繁挺碩果於華林育豐蔬於中園珠箔晝晴金釭夜明羅繡巾幬鼓瑟吹笙譁族陳賔以樂乎太平貨隧分廛物次

駢連中署肆師夕咽朝昏越璞楚琛蜀賄巴賨裁綺張繡紋軸蕉筒聲教之所被車書之所通交錯雜沓斯焉會同黄宅緇廬金篆玉扃以張帝居用壯天庭千形萬聲不可多名天子奉堯舜之道勤后稷之功當仲夏而獻繭立中和而視農然後黼黻時備粢盛告豐其接下情也則堯鼓不懸晋木不列鎔金作軌四門是揭人靡迷邦士無諱訐示收材而問青上諫行而寃達當其萬國貢珍四夷納賮賦用舟通財因輦進地官計國度支

主客百姓既足斯焉充牣復若天府萬品以備供職登
饌則光禄獻厨命駕則太僕承軾其樂人也啟九重開
三殿齒羣官於次坐徽公族於内宴于以訓恭儉于以
示慈惠戲旗咸在百弄迭改眎仙童之霓裳覩壯夫之
角觝御階晝陰帝座春深繽紛宦闥窈窕嬪林既受賜
於逮昏盡拜帛而懐金與衆之樂一日於此先生獨不
習乎其四郊也或有乘時之舊址亡國之遺蹤天子迎
四氣盡然改容曰是足以懐傷於耳目作戒於心胷昔

秦政肆刑秦民共傾楚澤大呼分隳列城徒罷驪山役
休上林秦址既遷鴻門至今此東郊之事也隋苑廣袤
置籠南山占地萬頃不為人間齊門失耕禽遊獸閒代
謝物移繚垣不完此南郊之事也豐水悠悠文王作周
傳艱子孫哀平遂遷乃睠鎬都武王宅居國失赧死豐
鎬皆蕪此西郊之事也漢設五畤以主淫祀欒誕徐誑
将求永久天子親拜太牢黍牲事亡地存為天下笑此
北郊之事也故因迎春則鑒秦敗知恃刑不如恃德也

因迎夏則鑒隋怠知獵獸不如獵賢也因迎秋則鑒周勤知祖基作艱傳萬年也因迎冬則鑒漢誤知去淫即正獲天祚也四鑒以陳澤于生人四徳已懋格于上下故我高祖一呼大定安都居正傳今皇帝一十四聖是知禪國也禪都也非得隋之命是得天之命

東都賦

先生曰富哉言乎堯舜之事吾知之矣然天地旁魄奥區不一九衢六陌亦稱河洛始乎周卜今自隋革進八

百里作唐東宅成者居者余得其故用悉聞見丕我王度子不識乎顛暘傎華中原毒痡順天應人文皇赫圖王充不來建德相依阻我東人不蘇義旗髙祖西安文皇武干一挂戎衣我人保完彭城獻級東功乃立則創業之事不獨于西也髙祖至于后朝匪伊是居於焉逍遥明帝大同出震開宫恩波爾鄉淢源于東則太平之事不獨于鎬也若乃周洛為池帶河為沼洞八門之會要控二梁之夭矯在隋之始移劃前規之隘侈舊制之

陋指半舍而新布乃集工而成就重城不居萬盜齊構
訖大業於義寧廓皇家而遜授既而天運以正地産以
實禎祥以紀嘉名不一表賢則河水變清瑞聖則洛圖
屢出帝功既成封禪禮行顯祖光宗勒岱而祈嵩我甸
我郊三聖之靈壇在焉赤縣神州與京比儔逕山東之
貢賦扼關外之諸侯直齊梁而駕輅引淮汴而通舟太
行枕甸發址崇垓覃懷鎮封上干昭回鑿門導伊兩阜
屏開育仁順智堂隅庭隈爾其左掖通東右掖洞西龍

故地之銅駞抱舊里之玉雞御溝接派苑樹通堤抗鳳樓於內庭矗端門於天街上陽别宫丹粉多狀鴛瓦鱗翠虹梁疊壯横延百堵高量十丈出地標圖臨流寫障霄倚霞連屹屹言言翼太和而聳觀側宥曜而疏軒若蓬萊之真侶瀛洲之列仙鸞駕鶴車往來于中天嚴城曉啓千門萬户建衛對營開扃接牖翠華在鎬分官以守監署惟三卿曹止九臺閣髙閌支馭東方乃俾二官别持憲綱赫若夏日凛如秋霜威動乎甌閩之國風行

乎燕薊之鄉郊圻作固屯兵孟津千里無煙萬夫狺狺實兼武宰以食濟溫唯是咽喉屬于將軍禮樂所流厥惟舊周追魯俗而為鄒化殷頑而作柔異材挺擢多士優游原膴膴而耕溺水濺濺而洗由士得天爵孝稱行原身行大節里有旌門以繼前修以垂後昆榮一時之史籍聳當代之人倫兄友弟恭位皆崇榮石記標衢棣蕚為名螭首龜趺嶷峙雙形指兩馮而遠邁對二陸而遐征至若里巷之新名閭閻之近革或區區於傳說或

瑣瑣於典冊非儆戒於將來何侈言之敢作且二誥尚存始卜惟艱四姓所都季年乃遷或得于聞或得于傳幸予勿譁試為子發乎齒牙里人曰諾先生曰郟鄏之地中居帝域賢相聖營龜符墨食成王定鼎以休姬德三十承孫八百祚年祖功寖微哀平乃遷幽用婦烽諸侯疾怨夷元敬朔太史不頒百派分波爭涸其源汜水而鄭陽翟而韓晉盟河陽秦戍新安一旅之兵一同之土嬴氏乘之不享文武此周之失都也南陽真人復運

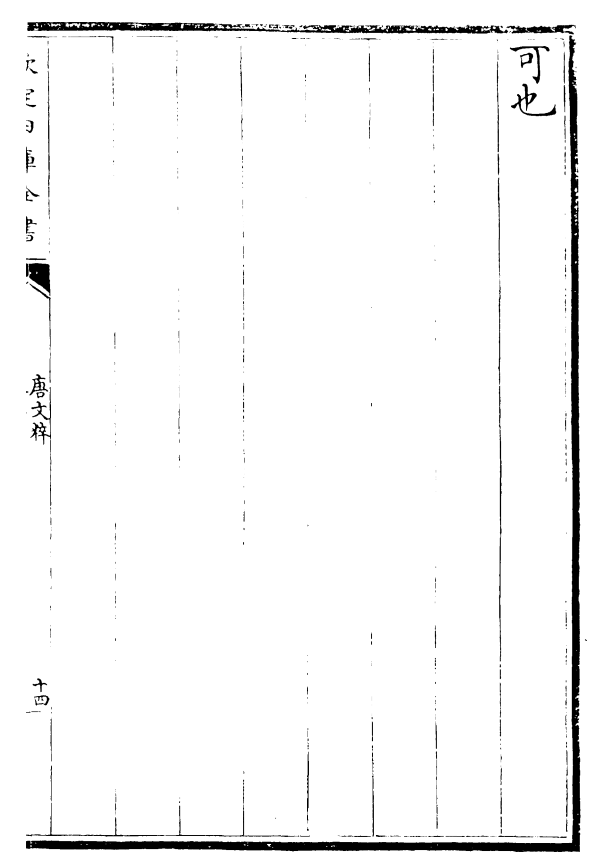
漢基舊邦惟新上稱康時光武而釀明醴和醨沖質不長桓靈自縱后戚立權内官分弄四星耀斗百桷摧棟陽弱陰强劉輕曹重此後漢之失都也魏丕徙許促齡四十强臣執柄三嗣徒立政由甯氏王髦莫奮瓦解土崩炎居奐遜此魏之失都也晉始三世亂興永嘉蕭牆構兵沈閼稱戈浩浩逆流天下墊波八王既分五馬南奔左衽之裘乃來中原此西晉之失都也故權在諸侯則姬氏平權在内后則漢室傾權在强臣則魏氻權在

親戚則晉走是四者各以其故權與勢移運隨鼎去從古如斯謂之何如世治則都世亂則墟時清則優偃政弊則戚居勿謂往代試言前載開元太平海波不驚乃駕神都東人誇榮時則轔轔其車殷殷其徒行者不賁衣食委衢冠冕之夫綺羅之婦百室連歌千筵接舞高樓大觀陳賔宴侶金堂玉戶絲鳴管語我道如堯我稅如務貧庾而稻賤笥而裼比屋相視恥衣空帛開場分肆不列鋌麥同軌同文晝呼夜讙父懌子愉去經即盤

既兆既億動動植植無聲之樂薰然不息稽成康之周
隆考文景之漢休擢代繫時不為彼優我俗既饒我人
既驕安不思危逸而忘勞故天寶之季漁陽兵起逆旗
南指我無堅壘帀旬鼙動衝天羯腥門開麗景殿據武
成殺人如刈焚廬若薙蜀駕先移肩師後誓傷四年之
委燼奮二將以建勲天落妖彗風摧陣雲及夫掃臺榭
之灰妝京野之骨徵郡國之版在驗地官之籍列太平
之人已十無七八至德復興六紀于兹七聖儲休平灘

補瘵故含識之士女植髮之童兒皆能痛其喪亂而期我康時令四方之事叟不知也惟洛泱泱濵盈萬室惟城職職市鄽駢集比年大有稍藏以實都人嬉賀有笑無慄咸曰將睹乎貞觀之風開元之日鄉里之人思萬乘之威儀幸物阜而時和指康衢而引領作望幸之賡歌歌曰曉雲行兮西風慶揺裔兮龍在中望雲光兮拜千百西澤霈兮均東澤里人曰誠哉是言前年日南至天子謁太清宫太廟郊天祀地既畢事執議端珽謂公

卿大夫曰予在人上歷祀三四年穀比登未極于富人庶稍蕃未臻于壽動植小遂猶有枯夭日月所至猶照叛土戎狄雖貢西地猶虜今行大禮得不愧望于天而獻羞于祖是尚以聖政為憂未意於行幸也先生曰大哉為君用是言也治是事也則千里如郊萬里如圻在西而東均處内而外肥吾歸息鄉里之謠安堯舜之時將齊驅於壽域何近喜而遠悲則知鑒四姓之覆轍嗣重葉之休烈用是言也理是事也即所都者在東在西



可也

唐文粹卷二

欽定四庫全書薈要卷一萬九千八百十六 集部

唐文粹卷三

宋 姚鉉 編

古賦丙 揔三首

進三大禮賦表 杜甫

朝獻太清宮賦

朝享太廟賦

有事于南郊賦

天寳十三載進三大禮賦表

杜甫

臣甫言臣生長陛下淳樸之俗行四十載矣與麋鹿同羣而處浪跡於陛下豐草長林實自弱冠之年矣豈九州牧伯不歲貢豪俊於外豈陛下明詔不仄席思賢於中哉臣之愚頑靜無所取以此知分沈埋盛時不敢依違不敢激訐以漁樵之樂自遣而已頃者賣藥都市寄食友朋竊慕堯翁擊壤之謳適遇國家郊廟之禮不覺手足蹈舞形于篇章漱吮甘液游泳和氣聲韻寖廣卷軸斯存抑亦古詩之流希乎述者之意然辭理野質終

不足以拂天聽之崇高配史籍以永久恐係先狗馬遺恨九原謹稽首投延恩匭獻納上表進明主朝獻太清宮朝享太廟有事於南郊等三賦以聞臣甫誠惶誠恐稽首頓首謹言

朝獻太清宮賦

冬十有一月天子既納處士之議承漢繼周革弊用古勒崇揚休明年孟陬將攄大禮以相籍越彝倫而莫儔歷良辰而戒吉分祀事而孔修營室主夫宗廟乘輿備

乎晃衆甲子王以昧爽春寒薄而清浮虛閶闔逗蚩尤張猛馬出騰蚪揹熒惑墮汀火反旄頭風伯扶道雷公挾輈通天台之雙闕警溟漲之十洲浩劫礐砢萬山飈飀欻臻于長樂之舍嵬入乎崑崙之丘太一奉引庖犧在右堯步舜趨禹馳湯驟鬱閟宮之嵂崒圻元氣以經構斷紫雲而竦牆撫流沙而承霤紛虆珠而陷碧燿波錦而浪繡森青冥而欲雨艴光炯而初晝於是翠㳙俄的藻藉舒就祝融擲火以焚香溪女捧盤而盥漱羣有司

之望幸辨名物之難究瓊漿自閶於𥹭盛羽客先來於介胄爍聖祖之儲祉敬雲孫而及此詒軒轅使合符勑王喬以視履積昭感於嗣續匪正辭於祝史若肸蠁之有憑肅風飈而乍起揚流蘇於浮柱金英霏而披靡擬雜佩於曾巔芝蓋敧以颯纚中㵸㵸以廻復外蕭蕭而未已上穆然注道為身覺天傾耳陳僭號於五代復戰國於千祀曰嗚呼昔蒼生纏孟德之禍為仲達所愚鑿齒其俗寰䆮其孤赤烏高飛不肯止其屋黃龍哮吼不

肯負其圖伊神器臬兀而小人呴喻歷紀大破瘡痍未
蘇尚攫拏於吴蜀又顛躓於羯胡縱羣雄之發憤誰一
統於亨衢在拓跋與宇文豈風塵之不殊比聦𠇗及堅
特渾貔豹而齊驅愁陰鬼嘯落日梟呼各擁兵甲俱稱
國都且耕且戰何有何無惟累聖之徽典恭淑慎以允
緝兹火土之相生非符讖之備及煬帝終暴叔寶初襲
編簡尚新義旗爰入既清國難方覩家給竊以為數子
自誣敢貞乎五行攸執而觀者潛悟或喜至於泣矧鱗

介以之鳴簴昆蚑以之振蟄感而遂通罔不具集佗神
光而徘闇羅詭異以戢叠地軸傾而融曳洞宫儼以嶷
岌九天之雲下垂四海之水皆立鳳鳥威遅而不去鯨
魚屈矯以相吸掃太始之含靈卷殊形而可挹則有虹
蜺為鈎帶者入自於東揭莽蒼履崆峒素髪漠漠至精
濃濃條弛張於巨細覬披冩於心胷盖修竿無隙而仄
席已容裂手中之黒簿睨堂下之金鍾得非擬斯人於
壽域明返樸於玄蹤忽翳日而翻萬象卻浮空而留六

龍咸讋跖而壯兹應終蒼黃而昧所從上猶色若不足虔之彌恭天師張道陵等洎左玄君者前千二百官吏謁而進曰今王巨唐帝之苗裔坤之紀綱土配君服宫尊臣商數起得統特立中央且大樂在懸黄鍾冠八音之首太昊斯啓青陸獻千春之祥曠哉勤力耳目宜乎大帶斧裳故風后孔甲充其佐山稽岐伯翼其傍至於易制取法足以朝登五帝夕宿三皇信周武之多幸存漢祖之自强且近朝之濫吹仍改卜乎祠堂初降素車

終勤恤其後有客白馬固漂淪不忘伊庶人得議寔邦家之光臣道陵等試本之於青箱探之於縹囊列聖有差夫子聞斯於老氏好問自久宰我同科於季康取撥亂返正乃此其所長萬神開八駿廻旗掩月車奮雷霆七曜燭九垓能事頡脫清光大來或曰今太平之人莫不優游以自得況是蹴魏踏晋批周抉隋之後與乎更始者哉

朝享太廟賦

初高祖太宗之櫛風沐雨勞身焦思用黄鉞白旗者五年而天下始一歴三朝而戮力今庶績之大備上方采尨俗之謡稽正統之類蓋王者威事臣聞之於里曰昔武德以前黔黎蕭條無復生意遭鯨鯢之蕩汨荒歲月而沸渭豩服紛紛朝廷多聞者仍亘乎晋魏臣竊以自赤精之衰歇曠千歲而無真人及黄圖之經綸息五行而歸厚地則知至數不可以久缺凡材不可以長寄故高下相形而尊卑各異惟神斷繫之於是本先帝取之

以義壬辰既格于道祖乘輿即以是日致齋于九室所以昭達孝之誠所以明繼天之質具禮有素六宫咸秩大輅每出或黎元不知豐年則多而筐筥甚實既而太尉豢乘司僕扈蹕望重闈以肅恭順法駕之徐疾公卿淳古士卒精一黙宗廟之愈深抵職司之所密宿翠華於外戶曙黄屋於通衢氣凄凄於前旒光靡靡於嘉粟階有賔阼帳有甲乙升降之際見玉柱生芝擊拊之初覺鈞天合律箕簾佗以碣磍干戚宛而婆娑鞉鼓墳篪

為之主鐘磬竽瑟以之和雲門咸池取之至空桑孤竹
貴之多八音循通既比乎旭日升而氛埃滅萬舞陵亂
又似乎春風壯而江海波鳥不敢飛而玄甲崿嵺以岳
峙象不敢去而鳴佩剡爚以星羅巳而上乾豆以登謌
美休成之既享璧玉儲精以稠疊門欄洞豁而森奕黒
帝歸寒而激昂蒼靈戒曉而來往熙事莽而充塞羣心
虞以振蕩桐花未吐孫枝之鸞鳳相鮮雲氣何多宫井
之蛟龍亂上若夫生弘佐命之道死配貴神之列則殷

劉房魏之勲是可以中摩伊吕上冠夔禼代天之工為人之傑丹青滿地松竹髙節自唐興以来若此時皆朝有數四名垂卓絶向不遏返正撥亂之主君臣父子之别奕葉文武之雄注意生靈之切雖前輩之温良寛大豪俊果决曽何以措其筋力與韜鈐載其刀筆與喉舌使祭則與食則血若斯之感而已爾乃直于主索于祊警幽全之物散純道之精盖我后常用惟時克貞骨以蕭合酌以茅明蝦以慈告祝以孝成故天意張皇不

敢殄其瑞神姦妥帖不敢秘其精而撫絶軌享鴻名者矣于以奏永安于以奏王夏福穰穰於絳闕芳霏霏於玉斝舜祠宗廟以玉斝也沛枯骨而破聾盲施殀胎而逮鰥寡園陵動色躍在藻之泉魚弓劒皆鳴汗鑄金之風馬霜露堪吸禎祥可把曾宫歔欷陰事儼雅薄清輝於鼎湖之上靜餘響於蒼梧之下窅然漠漠惕然兢兢紛益所慕若不自勝瞰牙旗而獨立吟翠駮而未乘五老侍祠而精駭千官逖聽而思凝於是二丞相進曰陛下應道而

作惟天與能澆訛散淳朴登尚猶日愼業業孝思烝烝
恐一物之失所懼先王之咎徵如此之勤恤匪懈是百
姓何以報夫元首在臣等何以充其股肱且如周宣之
教親不暇孝武之淫祀相仍諸侯敢於迫脅方士奮其
威稜一則以微言勸內一則以輕舉虛馮又非陛下恢
廓緒業其瑣細亦曷足稱丞相退上跼天蹐地援綏登
車伊須洞槍纍先出為儲胥本枝根株乎萬代睿想經
緯乎六虛甲午方有事於緜壇紺席宿夫行所如初

有事于南郊賦

盖主上兆於南郊聿懐多福者舊矣今兹練時日就陽位之美又所以厚祖考通神明而已職在宗伯首崇禋祀先是春官修頌祇之書獻祭天之紀令泰龜而不眛侯萬事之將履掌次閲氊邸之則封人考壝宫之㫖司門轉致乎牲牢之縶小胥專達乎懸位之使二之日朝廟之禮既畢天子蒼然視於無形澹然若有所聽又齋心於宿設將旰食而匪寧旌門坡陀以前鶩轂騎反覆

以相經頓曾城之軋軋軼萬户之熒熒馳道端而如砥
浴日上而如萍製翠毛於華盖之角彗黄屋於勾陳之
星神仙戌削以落羽魍魎幽憂以固扃戰岐慓華擺渭
棹涇地回回而風淅淅天泱泱而氣青青甲冑乗陵轉
迅雷於荊門巫峽玉帛清適霽夕雨於瀟湘洞庭於是
乗輿霈然乃作翳夫鸞鳳将至以冲融寥廓不可乎彌
度聲明通乎純粹溟涬為之垠堮駟蒼螭而蜿蜒若無
骨以柔順奔烏攫而黝蟉徒有勢於殺縛朱輪竟野而

杳冥金鍐成陰以結絡吹堪輿以軒輊槍寒暑以前卻中營密擁乎太陽宸眷眇臨乎長薄熊羆弭耳以相詆虎豹高跳以虛攫上方將降帷宮之緜縭屏玉軑以蠖略人門行馬以拱乎合沓之場皮弁大裘始進於穹崇之幕銜牙鏗鏘以將集周衛轇轕而咸若月窟黑而扶桑寒田燭裯而曉星落肅定位以告絜藹嚴上而清超雲菡萏以張盖春葳蕤以建杓簪裾斐斐樽俎蕭蕭方面曲折周旋寂寥必本於天王宮與夜明相射動而之

地山林與川谷俱標於是乎官有御事有職所以敬鬼神所以勤稼穡所以報本反始所以度長立極玄酒明水之上越席疏布之側必取先於稻秫麴糵之勤必取著於紛純文繡之飾雖三牲八簋豐備以相沿而蒼璧黄琮實歸乎正色先王之丕業繼起信可以永其昭配羣望之徧祭在斯示有以明其翼戴由是播其聲音以陳列從乎節奏以進退韶夏頀武采之於訓謨鍾石陶匏具之於梗槩變萬形於動植聽宫徵於砰磕英華發

外非因乎箕蕤之高和順積中不在乎雷鼓之大既而鸞胔胜胥柴燎窟塊騞擘砉赫皅斜晦潰雹纒風升雪颯星碎拂勿促潑眇溟蓯淬聖慮岑寂玄黃增霈蒼生顥印毛髮清籟雷公河伯或䮖騃以修聳霜女江妃乍紛綸而晻曖執紱秉翟朱干玉戚鼓瑟吹笙金支翠旌神光倏歘祀事虛明於是沓沲乎渙汗紆餘乎經營浸朱崖而灑朔漠洶暘谷而濡若英耆艾涕而童子儛叢棘圻而狴牢傾是率土之濱覃酺醵以涵泳非奉郊之

縣獨宴慰以縱横玄澤淡泞乎無極殷薦絪縿乎至精
稽古之時屢應符而合契聖人有作不逆寡而雄成爾
乃孤卿侯伯羣儒三老儼而絶皮軒趨帳殿稽首曰臣
聞燧人氏已往法度難知文質未變太昊氏繼天而王
根啟閉於厥初以木傳子攄終始而可見洎虞夏殷周
兹焕炳而葱蒨泰失之於狼貪蠶食漢綴之以蛇斷龍
戰中莽茫茫夫何從聖蓄縮曾不下眷伏惟道祖視生
靈之磔裂醜害馬之蹄嚙呵五精之息肩考正氣之無

轍協夫貽孫以降使之造命更挈累聖昭洗中祚䚢蹶氣慘黷乎脂夜之妖勢迴薄乎龍蛇之孽伏惟陛下勃然憤激之際天閽不敢旅拒鬼神為之嗚咽高衢騰塵長劒吼血尊卑配宇縣刷揷紫極之將頹拾清芬於巳鈌鑪之以仁義鍛之以賢哲聨祖宗之耿光卷夷狄之彯撤盖九五之後人人自以遭唐虞四十年來家家自以為稷卨王綱近古而不軌天聽貞觀以高揭蠢爾差僭棼然優劣宜其課密於空積忽微刋定於興廢繼絕

而後覩數統從首八音六律而惟新日起箕外一字千金而不滅上曰吁昊天有成命惟五聖以受我其夙夜匪遑寔用素樸以守于嗟乎麟鳳胡為乎郊藪豈上帝之降鑒及茲玄元之垂裕于後夫聖以百年為鶉鷇道以萬物為芻狗今何以茫茫臨乎八極眇眇託乎羣后端策拂龜於周漢之餘緩步闊視於魏晋之首斯上古成法蓋其人已朽不足道也於是天子默然而徐思終將固之又固之意不在抑殊方之貢亦不必廣無用之

祠金馬碧雞非理人之術珊瑚翡翠此一物何疑奉郊廟以為寶增怵惕以孜孜況大庭氏之時六龍飛御之歸

唐文粹卷三

總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣瞿　槐

謄録監生臣李悳滋